蠶桑輯要

世人泥禹貢桑土既蠶之説謂種桑之地必擇土性所宜以致天下大利輒爲方隅所限不知五畝之宅可樹桑匹婦之家可飼蠶天下有土之地皆可種桑之地皆可養蠶之地也文王善養老於西岐孟子策王政於齊魏俱以樹桑爲首務未嘗慮土性不宜其明證矣彼斤斤然謂遷地弗良者皆游惰之民不善治生遂使先王良法美意不能徧及於天下豈不重可惜哉浙之湖州蠶桑與農事並重男耕女織寖爲風俗秉成生長是邦親見每年所出之絲四方來購者相望於道竊謂此利若推之他省更可衣被無窮私願所存有志未逮同治己巳夏奉

命備兵常鎮冬初履任後周歷各鄉野多曠土詢諸父老知重農而不重桑迺捐廉爲倡郡之紳富亦復樂成是舉踴躍輸將遂設課桑局於南郊擇郡人之公正者司其事集資倩人至吾鄉采買桑秧得二十餘萬株分給各鄉領種並須示章程導以培植灌溉諸法年餘以來十活八九高原下隰蔚然成林此後養蠶繅絲如法敎之亦在不憚勤勞耳局董吳六符州同來請將示諭規條彙成一編付剞劂氏以廣其傳余謂勸課農桑乃分內事苟民得其利於願足矣然不欲重違其意乃博采諸家之說彙爲一編名曰蠶桑輯要又於書簏中檢得先

高祖所撰蠶桑樂府二十首因並付之非欲藉以傳先

人手澤也其言簡意明人人可解或亦利用厚生之一助歟江南北壤地沃衍果推而行之其美利有不可勝言者愼毋謂土性不宜讓苕霅閒人獨專其利也同治辛未孟夏歸安沈秉成

常鎮通海道爲勸種蠶桑以廣生業事照得生人以衣食爲先富國以農桑爲本鎮江薦遭兵燹物力彫殘彌望榛棘地荒蕪而不治民流亡而未歸井里蕭條生計艱窘周覽郊野惻然傷之固緣軍興以來土曠人稀元氣未復而推原其故實以民風逐末一切治生本務未講求爲之上者復無以倡率董勸之以故地有遺利家無蓋藏即力穡農夫亦勤於男耕惰於女織偶值水旱偏災收成歉薄賦稅無所供老稚無所養不得不轉徙四方甚或飢寒切身甘蹈刑網言念及此可爲痛夫天之生人無論男女皆有恆業足以自食其力無外求衣食之源農桑並重本道籍隸吳興蠶絲美利甲

天下嘗見八口之家子婦竭三旬拮据飼蠶十餘筐繅絲易錢足當農田百畝之入舉家溫飽寬然有餘江南地土鬆柔天氣和煖與蠶性爲近即如郡屬四邑惟溧陽最號蕃阜其民亦以蠶絲爲業富冠一郡蓋以天地自然之利爲斯民本富之源婦職舉而家道昌用力少而成功倍吾民亦何憚而不爲乎惟養蠶必先樹桑京口舊有蠶桑局亂後中輟且小民難與謀始可與樂成或因惜費而遷延或以畏難而觀望苟安疑阻迄用無成本道來自田間稍知稼穡亟思所以紓閭閻之困爲吾民博求治生之方捐廉派人前赴湖州購買柔桑萬株並雇覓善種之人來鎮先於城中隙地酌量試植若

千株以爲之倡一面諭總董吳州同等就城鄉情形妥議章程設局勸辦仍俟種植有成再由本道采買繭種延請蠶師遍行倡導除另行示諭外爲此示仰郡城內外紳士軍民人等知悉爾等須知蠶絲之利十倍農事無四時之勞胼胝之苦水旱之慮賦稅之繁種桑三年采葉一世大約每地一畝種桑四五十株飼蠶收絲可得八九斤今日多種一分之桑他年卽多得一分之利凡我父老子弟其各互相勸勉切實講求一俟開局之後報名認種領取桑條分畦列植務期多多益善灌漑以時爲子孫美利之基極家室豐盈之樂庶無負本道懃懃保息一片苦心所有種桑事宜謹就前賢成法摘

錄要言開列於後

計開

一辨桑種桑本箕星之精種類不一椹少葉圓大而豐厚者皆魯桑之類宜飼初生之蠶椹多葉小邊有鋸齒者皆荆桑之類宜飼三眠以後之蠶以魯桑條接荆桑身盛茂亦久遠

一種桑子夏初椹熟揀肥大者淘淨陰乾臨種時用柴灰拌勻放一宿然後種之芒種前後爲上時夏至後爲下時二三月亦可種掘地一段打土極細澆以糞水撥起寸許切不可深深則不出將種子布上澆以清水長四五尺即可移栽　又冬月苗長尺許再上

熟糞加草於上縱火燒去其梢次日以水沃之仍蓋以草至春發出只留旺者一枝來年移栽　又鬆鬆打一稻草繩以熟榿橫抹一過令榿在繩縫中掘熟地以埋之深不過寸許苗長移栽此法較為省便

一種桑樹掘坑尺許用糞和泥栽下塡土緊築移樹勿傷小根栽時須記原向分行要寬不可正對春分前後栽之易活九月至二月半亦可栽空處宜種綠豆黑豆等物不宜種麥穀

一盤桑條九十月揀連枝好柔條盤作圓圈掘坑一二尺和以糞土緊緊埋築少露梢尖冬蓋腐草春月摟去正二月亦可盤

一壓桑條近土柔條掘坑拳倒泥土築實條上枝梢扶出土面次年梢長二三尺春分時將老條逐節翦斷將發出新條翦去上梢連根留二尺栽之

一接桑樹種過三年必須接換葉乃厚大春分前後擇向陽好條大如筯長一尺者削如馬耳於本樹離地二三尺處將桑皮帶斜劃開如人字樣刀口約寸半長將馬耳朝外插入以桑皮纏定糞土包縛令勿洩氣清明後卽活次年將本樹上截鋸去便成大樹又不拘樹身大小將頂上鋸截成盤用刀削平劈爲兩半將接頭削如鴉嘴長短須量劈縫插入務要兩皮相著包如前法

一修桑樹長至六七尺臘正月間砍去中心之枝餘幹便向外長如大傘之狀枝不繁而葉自大飼蠶時枝葉全翦下須留一二尺不翦

一培桑土草長卽鋤土乾便灌二八月及冬月要上肥壅豬羊牛馬之糞皆可人糞尤宜棉子油渣豆餅之類性燥更肥須窨熟用

一治桑蟲見有蛀穴桐油抹之卽死深入者用鐵絲插入殺之

蠶桑輯要

諸家雜說

辨桑法

桑爲蠶本育蠶必先植桑桑有荊桑魯桑之別魯桑葉大甚少而根固荊桑葉小甚多而質較堅但桑種出之荊桑者居多莫如以荊桑爲本接以魯桑之條根固葉茂其法最善

接桑法

接換之法用魯桑條三寸許削去一半如馬耳式約餘急速反插荊桑皮內麻扎土擁惟在時之融和手之快密封繫之固擁包之厚取春分前後清明天氣候可

出時只留一芽秋成條桑是也

移栽剪桑法

條桑栽法宜五尺許一本如品字樣不可對植待次年正月天氣清和離地二尺剪去上條候芽出時只留二芽秋後條成又五六尺許待次年正月離了尺許復剪去如叉樣式再留頂上各兩芽餘芽抹去來年又剪新枝總留尺許仿前法再剪再留而枝條又增倍矣約五六年至立夏後開剪連枝葉盡行剪下飼蠶剪至數年桑成拳式八九十拳不等謂之拳桑拳之大者可留三四五條不等次年立夏又將拳處剪下飼蠶連枝葉剪下者一則省工再則恐有雨澤須倒懸於通風處一時

即乾即可飼蠶矣

科斫桑條法

科斫不留中心之枝使枝條四達條之可科去者有四一瀝水條向下倒垂者一刺身條向內生者一駢枝條相幷生者選其一一穴胜條雖順生者卻稠穴

桑條翦後離本鋤開幷窖以泡開豆餅每株盆許其芽復萌謂之萌條交秋可長八尺冬季灌以厚糞加肥土來年葉茂倍多

蠶性總說

蠶陽物屬火惡水故食而不飲　蠶性喜靜惡喧喜溫惡溼　蠶在種則宜極寒成蟻則宜極煖停眠起宜溫

大眠後宜涼臨老宜漸煖入簇則宜極煖

蠶欲三齊子齊蟻齊則蠶齊

蠶有五宜方眠時宜暗宜燥眠起以後宜明向食時宜加葉緊飼新起時怕風宜薄葉慢飼

蠶有七忌自生至老大忌煙熏忌酒醋五辛忌香麝油氣忌飼霧葉忌飼熱葉忌側近舂搗忌喪服與產婦善育蠶者蠶生於穀雨前後不過二十八日即老少病省葉多絲

浴種生蟻法

蠶種日連密密相連蠶出曰蟻清明節用淨水將蠶連潤溼取起名曰浴蠶攤於風處候乾用紙包裹再包以

棉花放於淨密處七日取出一看候顏色轉成翠綠逐日看之有三五先出者用鷄翎掃去不用此名行馬蟻留之致蠶不齊至十分中蟻出五六分仍包好未食葉餓一日無妨來日取出溫處攤開卽可齊出蟻出總在巳午時居多

下蟻法

蟻出齊時用去年乾桑葉炒香揉粗末用篾絲小眼篩篩於連上候蟻附上用鵝翎輕拂相聚細切嫩桑葉撒於蟻上切不可硬掃以致損傷如蟻一次未能全出仍包好明日如前移下另置一處切不可與頭次移下者同置一處致生不齊之害移下稀勻得所稀疊皆非所

宜蟻只移兩次連上還有未出者棄之此殘病之蟻也育之無益

黑蟻齊生和蟻秤連再秤空連便知蠶蟻分兩多寡一兩約得絲一百五六十兩食葉約二十石量葉下蟻愼勿貪多

飼蠶法

初飼蠶葉桑宜旋摘利刀細切切葉宜先洗手一次一日夜可飼葉五六次候葉盡再飼葉不宜過厚要稀匀得宜飼後將蟻置之帳內以避風寒用小蠶架將蠶匾架好以沾煖氣切不可蓋過受溼致生病患養蠶務要冷煖得宜冷則長遲熱則焦躁天寒時不可驟熱當漸

漸益火寒而驟熯則生黃軟等疾熯不可驟加風涼當漸開窗熯而驟涼則變白殭又正熯時猛著寒則蠶禁口不食急用微火溫之辟去寒氣蠶自食葉若值陰雨天寒先用微火辟去寒氣然後飼葉則蠶不生病惟采桑宜在清晨及日入後忌溼忌熱蠶食溼葉多生瀉病白殭食熱葉則腹結頭大尾尖食葉多而不老亦不作繭

斷飼眠法

專使未眠之蠶使之速眠如十分中有三五分黃光者可減葉三五分比尋常宜切細飼薄頓數宜加如十分中有七分黃者卽減去七八分摻葉宜極薄頓數宜勤

以其齊眠尚有青白未眠之蠶不多速宜揀去棄之此是不齊之病蠶也如此起鬆置之靜處方可佳食候十分醒起方可投食若八九分起便投食到老蠶不齊蠶起時稍餓不妨一則口老而殺葉二則蠶身易大蠶初醒時不宜亂動因其皮嫩易於受傷切忌見風不比眠時皮老既食葉後不可間斷如此飼葉守齊斷無不齊之理

飼蠶起底法

蠶初出時一日起底一次細切青葉摻上蠶自上食用蠶筋將浄上一層連蠶葉拑起餘在葉底者再細加尋檢餘下宿葉蠶砂一概棄之二眠後蠶日長大起底一

次放開一次可用手輕輕將浮上一層連蠶揭起飼葉切不可太粗三眠以後天氣溫和可以出房總宜避風大眠後起底用蠶網覆於蠶上摻以整葉其蠶上附飼過兩次二人擡過空匾內爕砂桑筋撒去以免溼熱氣蒸生病之患蠶已大眠用竹盤貯之秤蠶三斤飼葉百斤成繭五斤可得絲八九兩蠶至眠後正食時闕一分葉即減一分絲四眠天氣大煖食葉五日即老蠶砂亦爛先捉其老蠶上簇捉一次摻葉一次當此時葉要鬧碎以免架空作繭謂之上馬桑半日許蠶皆老矣蠶有三眠四眠者養法同四眠即大眠也

上簇法

簇用糯晚稻草梳去草殼中間緊扎長一尺六寸兩頭用刀截齊做簇之地宜乾燥透風用竹木架蘆簾簾上載草山列置於上將老蠶盛於廣漆盤內盥手布於簇上要稀密得宜倘遇雨冷簾下用火極熱烘之熱則繭易成絲易繅過五日後摘繭尋去蒙戎之衣即可繅絲切不可受溼受溼則難成絲矣至蠶眠之日以清香虔祀蠶神大眠以香燭素菜供酒三杯不拘米麥麪做繭式以祀蠶神

原蠶法

原蠶即夏蠶又名頭二蠶二蠶利本不取一則時屆農忙恐妨田務二則蠶盛妨馬故周禮有原蠶之禁三則

春蠶畢後桑葉無多再戕伐其葉樹本受傷來年之葉必不繁茂惟春蠶失收以補不足桑葉尚多養之可也養二蠶法起底飼葉格外要勤二十二日即老最忌大蒼蠅亦忌大熱春蠶宜煖二蠶宜涼是也

收種法

養蠶之法繭種爲先留種之蠶極宜加功培養揀好蠶蟻另養養至老時取一刻上山之强梁好蠶繭成過五日揀簇頂上厚繭取下撏去戎衣雌雄各半其尖細緊小者雄也圓漫厚大者雌也用扁將雌雄之繭各置一處日數既足其蛾自生若有拳翅禿眉焦尾熏黃赤肚無毛及先出末後生者皆去之留完全好者此誠胎教

之最先也其蛾生在寅卯時候雌雄相配自辰至未厥氣可全至未時後摘去雄蛾將雌蛾驚拍去溲要預先裱過厚皮紙懸於板上將蛾勻擺於紙上聽其散子申酉戌三時子足有力以後之子力薄不用將雌蛾取下蠶連懸於風處候變色成胎用淨水洗之候乾用熟石膏末摻上捲好挂於高處遇霉不致受溼亦忌煙熏交秋後將石膏拍去仍捲好至臘八日用桑葉隔夜煎水冷定浸一時以助元氣候乾仍包懸於高處其無用之雌雄蛾越五日後自死窖於東南方以助生氣以免禽蟲傷食

繅絲法十二條

一先於半月前用舊缸蓄河水待清所云山水不如河水止水不如流水如不及貯臨時欲取清者投螺升許切忌用礬

一泥竈時兼泥盆底以至四圍盆口約厚四指許將至脣口漸薄待乾用時添水八九分滿溫煖適勻舊釜更妙至農桑輯要云熱盆不如冷盆之瑩潔但今無用冷盆者又云甑中用一板闌斷二人對繅今亦不用竈下燒乾柴試湯則視女之浮沈浮則稍涼沈則加熱火力須勻

一舊法傷竈基安頓車牀牀與盆齊宜置竈右最便一切轉軸必利縛檔壓石期於不動須與貫腳無礙貫

脚中朾木須重擊使緊

一水溫下繭下手少撥令繭滾盪惹起緒頭急以左手捻住粗緒頭於水面上輕輕提掇數度旋提起粗緒頭其下即是清絲用手稍稍摘去此粗緒頭一手捻取清絲一手用漏杓閘住各繭在水然後將絲繞上橛子

一緒頭既多分絡上軸穿過牌坊板上之絲眼引上響緒將絲頭於響緒下交互繳一轉使隨絲運動牽上車軸然後舉足踏板搭絲須理直然後入送絲鉤至於絲盡蛹沈其絲為減小者即取清絲酌添務使粗細勻稱其薄繭漏見蠶文者待其薄如一紙後即便

撈去勿使脫出恐抵絲觸斷絲緒且汙清絲

一絲或中斷其繭颺開宜酌增外急須將颺開之繭掠聚一處打起緒頭將淨絲抽出分搭入窩聯接而上

一炙絲用舊砂盆爇炭熾焙以盆內極燥爲度潮則絲無光澤置盆宜稍遠軸恐火氣傷絲盆宜側起向外須一人專爲之

一換湯以多爲妙察其稍渾卽傾出三之一以略溫清水撓入須一人專司之

一牡孃繩須時時著水使緊絲緒乃能錯綜不至結成一塊至不可分且牡孃繩不緊絲稱便爾移動所謂走板也

一脫車舊法用貯皮鬆縛絲板以送村木緊緊抵住村木之小頭用槌頻擊自脫乃取車軸離牀將絲連車衣布揭之

一各繭做法有颺緒者上軸數轉即斷宜籠火焙燥以沸湯做有生參者上軸即參宜闢潮以溫湯做有熟參者繅至中突出宜摘去有颺且參者湯熱即參湯涼即颺又有野蠶繭須先曬燥以滾水泡透打撈起緒分一簇入釜繅之繅至中又取一簇續之釜中之水不必加火止須畧溫

一凡繭之不中爲絲者即以之剝緜煮法淋稻稈灰水極淨煎滾下繭候將熟以大盌盛香油一杯入灰水

沖滿分一半水勻澆釜中數滾後將繭翻轉以所餘油灰水盡入再煮期於極熟熟後乘熱取置河中用篩淘洗潔淨然後剝手綉謂之手綉者

蠶桑雜記

一鎮江從前雖有蠶事講求未精卽如蠶老上山蘆簾架下必用極熱火炕爲熱蠶絲一則烘去蠶洩之水使山燥爽二則蠶口吐絲快利膠粘不致粘實繅絲性純蛻蛹不斷上機設有絲斷可以扯接織紬光彩異於他絲他處之蠶上山不用火炕爲冷蠶絲吐絲口緩膠粘著實繅絲不純易斷火炕之繭瘟蠶與餓蠶繭不可留種此種育之不收蠶種三眠易育絲少

四眠難育絲多

一春蠶可分兩次育先一次在穀雨前後出後一次藏於甕內置之冷地甕頭蓋閉不透風熱遲至十日後取出一見熱風蠶蟻盡出繰絲分功

一蠶頭二眠時葉薄易萎用葉不多采回之葉收於小缸之內缸底用筲箕缸上覆布葉要放空實則生熱缸底易於生水墊以筲箕不致溼水粘葉蠶純陽惡水又不可無水葉乾生火火甚蠶紅則瘟蠶到三四眠後食葉日多葉可置於無風屋內地鋪蘆蓆將葉打成壟子不致生熱晨采日飼晚采夜飼大眠後飼葉要堆至四寸許蠶頭要密食葉快食葉鮮食盡再

飼更鼓時飼一頓可以臥蔴二時復起再飼蠶不受餓人亦省功

一植桑救窮亦要三年方有微利所謂有恆心而有恆產小民無恆心者多每育蠶之後不理桑植不盡心培養次年葉稀遂謂桑無多利翦後務必抹去附枝數次毋使分力極宜灌肥初植近根樹大遠根要根鬚拔肥今年有條來年葉倍

一春翦發枝爲春條切不可折此爲養樹條最惡者偷竊亂扯連葉根之眼拔去樹必損壞要保護枝條葉茂之時速用石灰桐油與巴豆研碎和水撒於葉上飼蠶必損人多不取護桑要法

一桑之大利總以十年爲期五年後漸次翦成拳式每到正月拳上翦枝不可留長只留分許只要有葉眼爲是枝大疤包來年更茂小民不知其法將枝本留長其樹必壞如翦手得法養桑十年留枝翦條一株可得葉數十斤育蠶利倍諺有曰十歲之兒不能養老有十數畝之桑十年後可以養老誠非虛語

一拳桑葉茂雖免偷扯亦可翦下飼蠶樹小切忌翦剝嫩枝樹大本足且在拳上翦之無妨葉眼再長謂之黴條來年之葉仍茂所謂斧頭自有一倍桑是也

一交冬後霜桑葉多收潔淨者曬乾入臼杵末收入罈內來年育蠶蠶大眠時遇雨葉潮風吹未乾者用乾

桑葉末摻在葉上拌之其葉即乾飽蠶無患

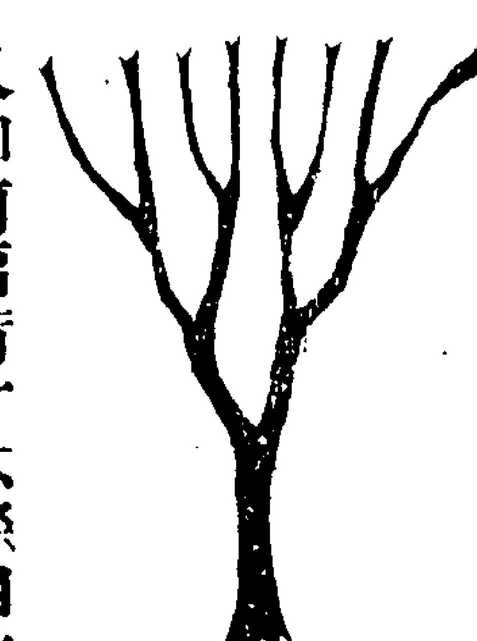
一栽桑將根理直覆土築實剪去上條只留二寸栽在春冬萌芽時只留一芽深秋肥者長成五六尺高冬令又剪去上條離地一尺五寸如此樣

來春頂上又留兩芽長成雙條冬令又剪去如此樣

清明出芽頂上又各留兩芽冬又剪如此樣

春芽又如前法留之冬令又剪成八頭如此樣





自此以後年年在此翦之即成拳樣

又如前留苛十六條自此冬令不翦在立夏後連枝葉翦下抹葉飼蠶全在樹本之下出苛年年抹盡只留頂上者要緊不時捉蟲毋使蟲食頂葉長成如此樣


頭一段一尺五六寸高
二三四段約留一尺三四寸高
共成樹本五六尺爲定立夏後
在此頂上平翦再發芽爲徽條
次年仍在此處翦之

一桑味甘易於生蟲葉上毛蟲與步屈用噴筒巴豆水噴之即除最惡者新條方長二尺有水牛蟲口夾嫩條遇風枝折老皮處夾之沿水不已到深秋水止疤乾內有蟲如蛆速宜剜去否則冬令入木內蛀夏令成蛹飛出又爲水牛蟲矣

一桑蝨初生如白屑漸成細粒如半蘿蔔子狀吸引皮漿皮漸枯槁生苔自此葉少而枯所以用刮桑鈀刮之不若有白點時用巴豆研細和豆油用椶帚蘸油掃之白蝨自盡又有一種時蟲立夏時遇西南風戌酉時從土中飛出食葉至卯時復又入土捉之不能盡黃昏時灼以亮火蟲盡投火而燒除之宜遠燒於

下風葉忌煙熏

桑樹有三種

一名壓桑春初取桑枝大者長二三尺許橫壓土中上掩肥土約二寸萌芽漸長三四月後可四五尺七月間連根枝先剷去一半九月盡行剪斷次年春月移栽較接本之桑更好

一名子桑乃桑葚所種四月取黑桑葚揉碎用糞灰和土種入地寸許一月可發芽三四月可長二尺許再逾年移栽四五年始成樹仍結子惟葉稍薄亦可養蠶不過難取

一名花桑亦由種子而成其葉與壓桑相似但有花無

實與子桑異湖州種小桑接之

培桑有十法

一辨桑種桑本質星之精種類不一甚少葉圓大而豐厚者皆魯桑之類甚多葉小邊有鋸齒者皆荊桑之類荊桑宜飼初生之蠶魯桑宜飼三四眠以後之蠶魯桑枝大葉厚最宜老蠶

一種桑子夏初甚熟揀肥大者拌食餵豬取糞和勻種之名曰豚桑其葉厚大芒種前後種掘地一段打土極細澆以糞水揉起寸許切不可深深則不出將種布上澆以清水長成即可移栽　又冬月砍去上梢灌以厚糞或加草於上縱火燒之明日灌澆清水至

春只留旺者一枝來年移栽　又鬆鬆打一草繩以熟甚横抹一過令甚在繩縫中掘熟地以埋之深不過寸苗長開棵六七寸開或接或移栽

一栽桑樹諒根掘坑將根理直灌糞栽之塡土緊築移樹勿傷小根栽時須宜原向分行五尺不可正對春冬栽之易活二九月栽次之宜種鹽豆黑豆不宜種麥穀

一盤壓冬月近土柔條掘坑尺許將條攀倒曲入泥土築實枝梢扶出土面只留一頭五月近根條處削去一半長成二三尺高八月間連根之條剪斷以後根鬚長成冬令移栽

一接大荆桑在春分前後天氣晴和之日西風之日不可接接之不活（西風屬金金剋木）桑本有三寸圍圓接之最妙臨接之時取向陽好晉桑條如筋大將荆桑鋸截成盤以晉桑條三寸削如馬耳式先用竹筋削扁刺入荆桑皮內迷將馬耳反插荆桑皮內用麻扎之再用稻草做窩籠之用潮潤細土封之淸明後即活過五日遇雨無妨未過五日遇雨覆蓋要緊三年即蕩成大樹葉多而茂

一桑本樹大皮生黑苔成塊務用刮桑鐵鈀鈀去若不鈀去其樹葉少而枯

一修桑樹臘正月間砍去中心之枝餘幹使向外長如

大傘之狀枝不繁而葉自大春冬剪之最好

一培桑土草長卽鋤土乾便灌二五八與冬月要上肥壅豬羊牛馬之糞皆可人糞尤宜棉子油渣豆餅之類性煖更肥

一治桑蟲見有蛀穴用江子仁一兩研和桐油二兩塗蛀孔上蟲者卽死深入者用鐵絲蘸油插入殺之

一典當田地註明有桑幾株如係當戶新種取贖之日照株大小補給樹價使沾餘利庶無曠土

一柘桑飼蠶絲作琴瑟弦淸響勝凡絲此絲性剛織紬較硬竟有缺桑采柘代桑柘有棘刺刺手亦不易取是蠶缺桑而取之

種橡樹飼野蠶法

橡樹之名有二一曰青棡一曰槲櫟槲櫟又有二種一叢生而小即樸樕也一高大似櫟俗名大葉櫟實似橡子可食此樹皆九月間子熟自落檢收時必須挖窖深埋毋使見風日若散置房屋則閱日生蟲蠹成空殼入土不生其種植之法用大鐵鍬長二尺許於瘦土中用椎擊入土三四寸少著糞土隨置橡子一二粒以土蓋之春即發生其土甚省而易成　又法九月子落掘坑深三四寸每坑種一子盛於筐內放在窖中以板蓋上來春生芽二三寸清明前後栽之三年後即可飼野蠶

養蠶法

一總說蠶本天駟之精黃帝元妃西陵氏始蠶卵生爲蟻蟻脫爲𧒂音苗𧒂脫爲蠶蠶脫爲蛹音勇蛹脫爲蛾蛾脫繭復卵蠶紙爲連皮爲蛻屎爲沙蓐曰沙熌臥曰眠脫殼曰起南蠶多四眠北蠶多三眠總之一七而變四變而老七變而死蓋氣化神物蠶室高潔處供奉先蠶神位下蟻之日用牲醴祭之

一摘要量葉下蟻每蟻一錢至老約食葉一百六十斤什物須量蠶預備育蠶煖頓數多則老速天氣寒頓數少則老遲半夜要飼慎勿貪睡若二十五日老蟻一錢可得絲二十五兩二十八日老只得絲二十兩

月餘老只得絲十餘兩蠶有十體寒（在連宜寒）熱（下蟻宜熱）飢（眠後宜飢）飽（向食宜飽）稀（布之宜稀不可過稀）密（下子宜密不可過密）眠（蠶小眠時宜暗宜媛）起（蠶大起時宜明宜涼）緊（臨眠上簇宜緊飼）慢（方起宜慢飼）

一收蠶食秋深桑葉采來曝乾杵成麫又將綠豆白米淘極淨曬乾收貯候三眠後用之

一收班糠將粗米糠煨成白色自初至三四眠除沙煥一番要糝一層於筐內每眠一番濃糝一層於蠶身

收潮

一收簇料冬閒將粳稻草截去頭尾束成一把上簇時用力一捽兩頭撒開接連直竪箔上（老蠶一斤約用五把）地膚子作簇亦好（一名千頭子）

一收蓐草蠶初生編稻草簾鋪於筐底上加棉紙紙上放蠶取其溫煖

一收火料蠶火料也宜用火養之但畏煙熏冬月多收牛糞作塊曬乾蠶生時用以然火煖而宜蠶

一置以擡爐盆架兩旁有柄蠶忌煙熏戶外將柴燒過煙盡以便擡入

一造蠶盤古以木作筐筐邊高二三寸以疎簟爲底底鋪蘆簾育蠶器名曰箔箔有大小今人用筐簸取其輕便

一編蠶網以細麻線照織網法織平孔如雞子大量蠶器織成每筐簸要二扇以熟漆漆過或以豬血和或

以椕皮如制漁網法三四眠後除沙以二網輪流撿換先將網蓋於蠶上以葉撒之蠶聞葉香穿網而上連蠶擡起輕輕放下除沙省工且不傷蠶

一設蠶室要開架寬敞兩頭各置大照窗三眠爲出火窗外掛草薦室內隨製火倉蠶生徐徐以牛糞煨火合閉門窗不令煖氣出外不可有煙牆壁掃盡塞絕鼠穴須留貓洞

一忌溼葉(遇雨晾乾) 霧葉(霧毒) 有乾葉 黃沙葉 氣水葉(積久發熱即生氣水須用新鮮) 香氣 臭氣 不潔淨人 燈油氣 酒醋氣 葱韭蒜阿魏硫磺等臭

一浴種種生十八日後淸晨用井水浸去連上便溺膩

月八日或十二蠶生日依法浴畢用長竿掛院中一晝夜受日精月華之氣連宜極寒霜雪壓之更好來年蠶生必槩清明用麥葉柳葉桃花蠶豆花採井水內浸浴移掛溫室晾乾

一下蟻各省節氣不同只看桑葉如茶匙大卽是蠶生之候以二連相合紙包再包緜三四寸置煖處不可寒冷每日翻轉開包忌風或將緜包懷在身夜放身旁不可太熱七日變靑白色次日必出宜先煖蠶室令極熱蟻出鋪連煖坑出齊稱記分兩共稱得幾兩除連便知蟻數先將稻草簾鋪筐底再鋪緜紙一層切葉篩勻紙上以連覆葉間香自下用隔年乾桑葉揉末篩簾拂

下亦可

一蠶蟻下遲以一日二日下齊爲好蟻（初出不飼無妨）初宜切葉如絲慢飼但頭一日拂下之蟻與第二日各置一處如頭一日之蟻多飼葉三四頓即將蟻置之稍涼處以減頓第二日之蟻置之煖處毎日加一二頓前後各飼葉三十五頓即齊眠於一日取齊省功之法去沙在巳午時待蟻上葉用蠶筯輕輕挑過小筐內稀密得勻（古用鵞翎今用蠶筯）

一蟻拂下室煖三日即緊飼五日即變黃白色而眠有九分結嘴不食爲頭眠涼則七日方眠眠時將班糠摻一層於上還有食蠶一分復摻稀葉一層食蠶上

葉此遲眠之病蠶用蠶筯鉗而去之眠蠶連糠起鬆放開住食二日夜蛻殼起齊涼則三日

一頭眠起齊切葉薄飼極煖二日後緊飼食盡卽飼一晝夜飼六七頓三日復眠變黃白色結嘴八九分摻班糠去食蠶起鬆如前爲二眠

二眠後起齊切葉宜稍粗卽是三眠出火去筐底草簾若三眠種三眠後不用切葉飼以連枝葉四眠種三眠還是切葉三眠四眠如前摻糠去食蠶起鬆此時要住食三日方能起齊初飼切葉二頓食盡復布純葉一層辰巳時取臘綠豆磨麪用淸水少許潤葉上每一大筐拌半升於葉上飼一頓此時方擡網明

日辰巳時復如上法潤水拌白米麪半升飼一頓再擡網飼純葉五頓再拌糲製桑葉麪飼一頓如葉缺間飼四五頓無妨食盡三日後又用新水噴葉令微溼再飼一頓擡網如天雨過多不食水葉每日擡網去沙葉食盡即飼不論頓數若天氣暴熱開窗暴寒又宜關閉致身肥臠小喉絲漸亮老之時也飼之宜勤宜溫煖不過二三時便全上簇

一上簇蠶只要半身明不食游走急宜上簇宜極煖一二時內上完最好先將草山捽開豎於箔上勻布草內兩晝夜則繭成矣

一摘繭四晝夜蠶盡成蛹即摘繭長而瑩白者絲細大而同宮晦色者絲粗兩蠶結為同宮各放一器攤於涼筐厚

二三寸遲至十四日則蛾生（古法育蠶拘以日期如夏數天氣極熱十八日或二十二日老春蠶二十四日老遲二十八日老）一蒸繭批去蒙茸用蒸籠二扇將繭鋪於籠內厚四指至氣透出取攤涼箔日滿不然出蛾（蒸繭不如鹹繭之易繰）

養野蠶法

野蠶生於青棡樹上椽槲等葉皆食之立春日攤繭筐中閉門窗勿令通風燒柴火令室常煖至春分前五日共四旬晝夜不可間斷天寒加火天煖減火四十日則蛾出辰巳時令雌雄相配申時摘去雄蛾編成有蓋大筐（徑三尺深一尺）將雌蛾百餘放筐內以蓋合定令其下子三五日後去蛾懸筐於無煙涼房待陽坡青棡等樹葉長

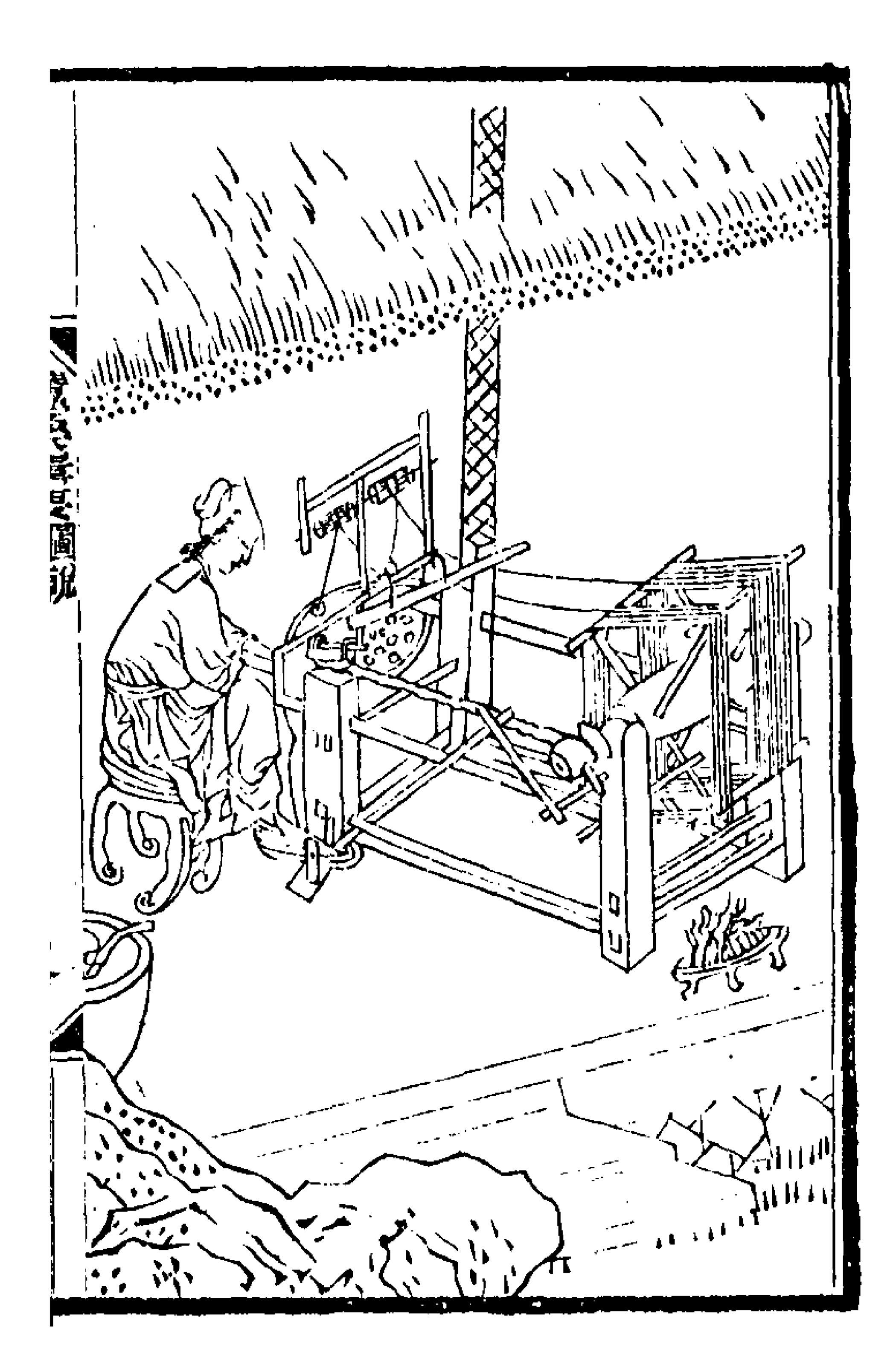
寸許燒室令煖懸筐室中五六日蠶生辰巳時揀寬平處將筐安置水渠中筐底以石支插葉梢於筐之周圍取其不乾蠶聞葉氣出筐上葉未出者取回仍懸煖室次日又出仍如上法常換新葉勿令蠶飢搭一草庵彈弓鳥鎗日夜防守飛鳥蝙蝠各物傷害待陰坡葉生方可轉移樹上使自食葉轉移之時先將蠶帶梢放提籃內提至山中有葉樹下即將蠶連梢放於樹上食葉將盡即用利翦連枝翦下放於籃中利置有葉樹上此蠶亦三眠三起眠時不可移動能耐風寒但怕久雨夏至後結繭樹上摘來攤於涼箔數日蛾生寅卯時令雌雄相配午後摘去雄蛾以線縛雌蛾一腿拴於樹上次日下子伏後

五日其蠶自出看守轉移如上法白露後結繭收貯次年立春日養如前法此繭不能繅絲須於蛾出後製而紡之

紡野繭法

用木炭灰以滾水潑之淋得極釅將繭子盛於篩內重一斤許將灰水入鍋內燒滾勻潑繭上數過將繭篩置鍋上淋灰水入鍋中再取潑數次手試扯之以絲開為度又置篩鍋內蒸少許取出套於筯上一筯可套十數箇浸於水盆揉洗十數次去灰水之氣於繭外橫扯起絲頭脚踏紡車上紡之層層扯紡勿亂卽道其法將葦筒貫於鐵錠上以線纏於筒上既成繰（音歲捲絲也）取下挨

紡數十綫貫於經板之上往來牽引經之成縷收於紉音予牀之上撒放二丈餘中架一梁如四丈長架二梁將經縷勻擺梁上手執縷刷疏布器也形如鍋刷蘸稀糨水或糯米汁刷之令勻務要經縷條條疏通或日曬或風吹將乾要縷過一遍庶無糊絡不至粘連後用油水相合芝麻油最好菜油次之每水一斤用油四兩攪打百餘次使油水混合用縷刷輕輕蘸刷經上使光滑易織待乾捲於機上平機高機油機俱可織又有糨線一法將紡成綫用拐子拐成把重四五兩卸下用糯米熬汁麪糨亦可將線揉糨令勻掛在椽上再用石杵子掛在線把一頭扭去汁滓令絲乾散爲度再上絡車纏在籰音約絡絲具子上經同上經油法



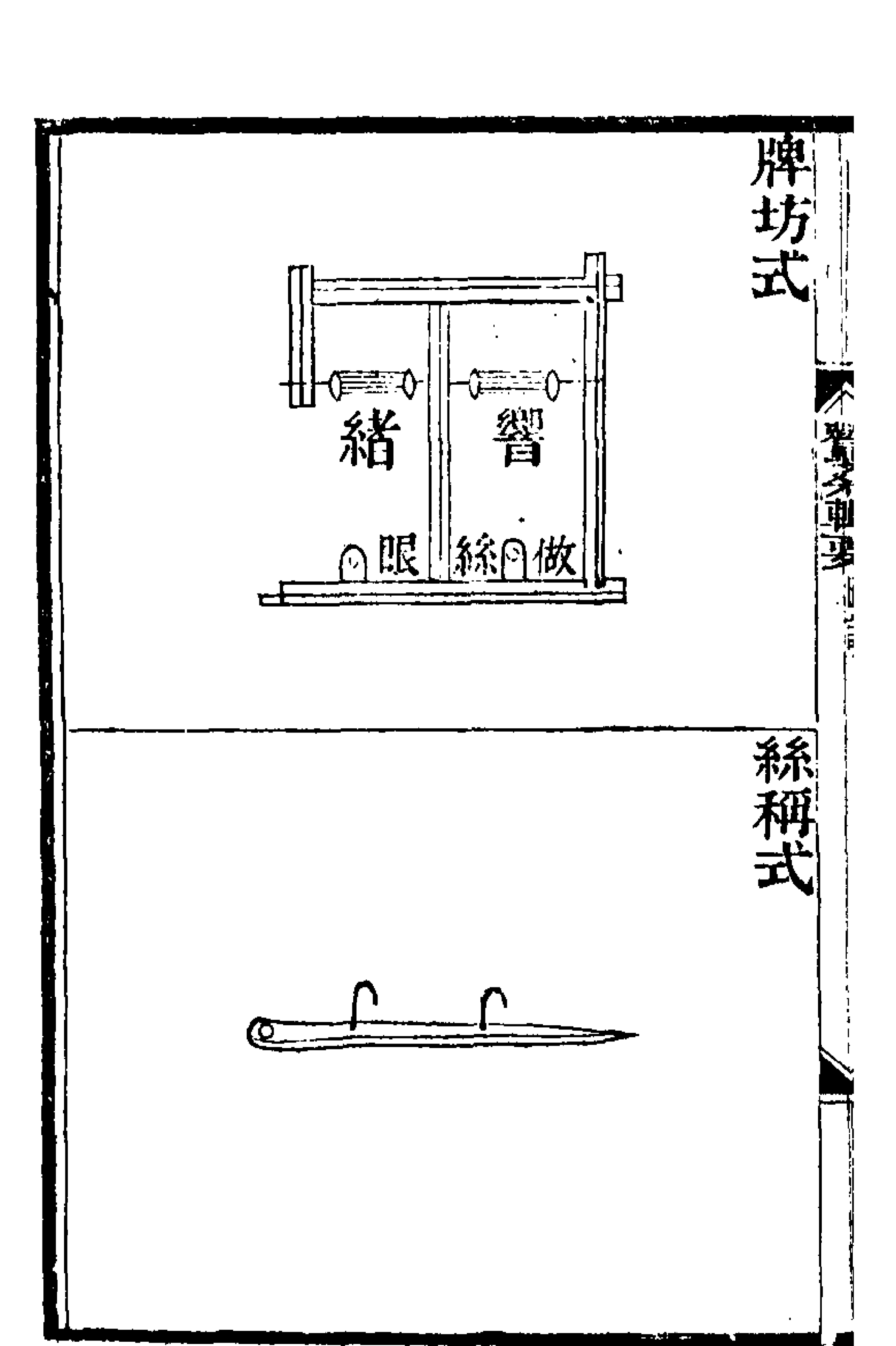
車牀式

車軸式

車牀前後共四柱後二柱高二尺四寸柱頭各開一口以承軸前左柱高二尺七寸柱頭鑿孔以套稱右柱高二尺三寸柱頭裁成圓準以貫牡孃鐙○軸以竪木爲之長二尺五寸首裁圓樞後樞外稍成八稜以環牡孃繩其末鑲短木六寸短木上橫鑲圓木六寸爲柄軸身四面裝貫腳再腳用二柱長一尺上設橫梁周圍套車衣襯絲即易脫車

牌坊式

絲稱式

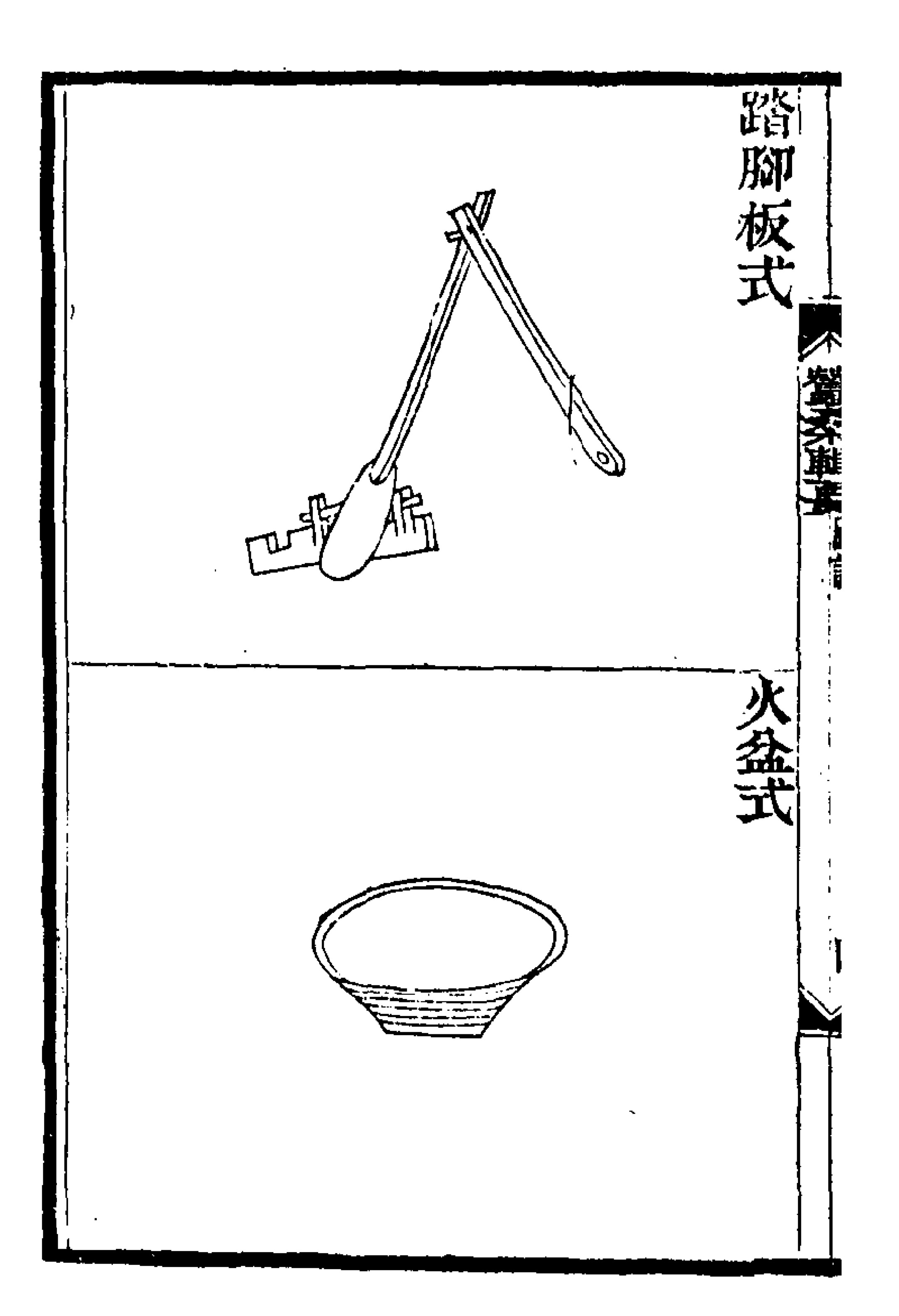


牌坊用二長柱高二尺上設橫檔檔下置三短柱長三寸逬長柱平穿一孔用細篾一條貫之以綴響緒響緒用小竹五寸兩頭留節中刻條縷穿孔橫貫篾條上絲眼所以穿絲用細銅鐵條三寸一頭椎扁鑽眼眼須光潤不令剅斷絲緒○絲稱所以制絲使之橫斜上軸也以小木條爲之長二尺四五寸一頭鑿圓竅套於牡孃鐙上一頭貫於車牀柱之孔中上釘鐵鉤曰送絲鉤

牡孃鐙繩式

做絲手式

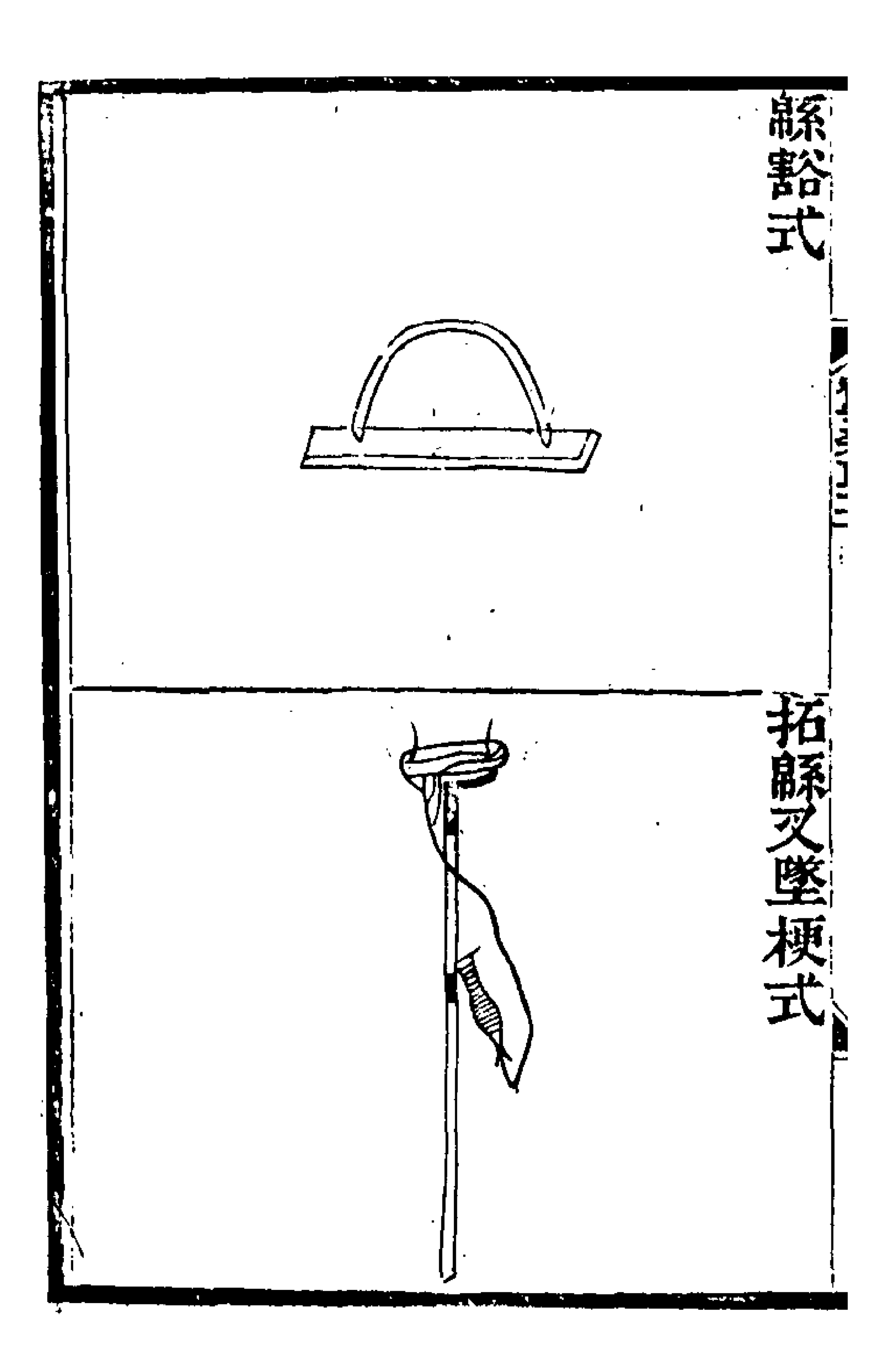
鐙以桑木爲之高三寸圓周六寸或八棱或十棱中鑿圓孔以套車牀柱榫上中腰側坳以環牡孃繩上裁兩耳旁鑲四寸小圓木一條以承絲稱繩用棉絞者爲上長約四尺兩頭交結使緊前套牡孃鐙後套軸柄上中須交互一轉方能使鐙隨軸而運○做絲手以帶一片爲之闊二寸長八寸節須留在六寸之間上斲根縷七八條形若手指以撈絲緒


踏脚板式
火盆式

踏脚板用尺五寸長六寸闊木一塊上鑿兩耳以爲底再用八寸長厚板一片削成履樣旁綴二準嵌於底木兩耳中上直鑲二尺小木條頭裁準口另用二尺小木條一頭湊於直木之準口以竹籤貫之一頭鑿成圓孔貫於軸柄踏動板木可屈可伸軸卽隨之轉矣○火盆有大小兩種用黃砂盆盛炭火凡山棚之下熏灼蠶身及繅絲時烘煽溼絲

絲竈煙囪式

絲竈之制不一有用甌竈者以小黃砂甌爲之一面開火門用石灰和泥內外塗托有用甎竈者以甎坏砌成高二尺五六寸寬廣以容大釜爲度內外亦用灰泥厚托俗有陰竈陽竈之稱高敞者爲陽竈發火省柴鬱悶者爲陰竈不發火徒增煙悶○絲竈煙易浮絲故必置煙囪以出煙用薄篾片環繞編成下口圓徑六七寸上口略收小高約丈餘使上出屋檐火門兩旁將甎砌起煙囪卽置其上內外並用灰泥塗托

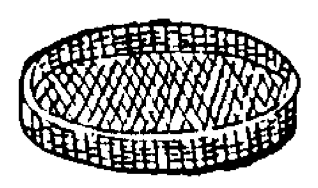

縣鈴式
拓縣叉壁梗式

縣鉛以二尺長三寸厚四寸闊木板爲之兩頭各鑿一孔用厚竹片長三尺四五寸闊五六分者環轉兩頭插於孔內其形如弓所以拓縣也○縣叉以叉縣繢綜用銅爲之下鑲三尺木幹墜梗用竹長一尺削令圓潤如管一頭留節一頭刻成螺旋深痕使線嵌入其中不致脫落欲其重貫錢十餘文外以六寸長蘆管套之兩頭塗漆爲繳線之用

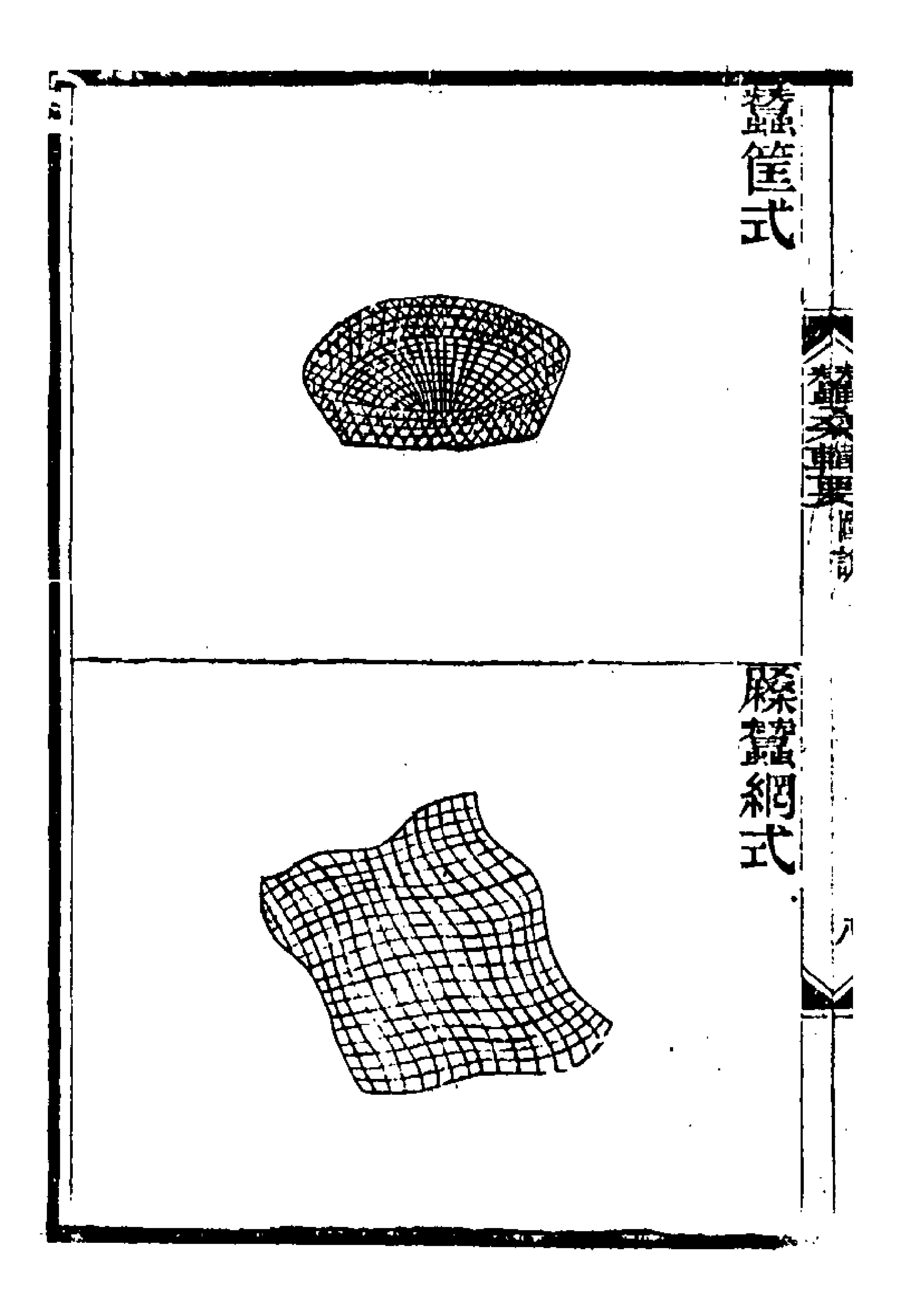
切桑砧式

葉篩式





砧以稻草爲之芟淨蘘葉用篾箍三層緊束高可四寸圓徑尺餘兩面皆須截平○篩以細篾編之圓徑八寸高三寸眼貴疏篾須光潤飼小蠶用此盛葉篩之則匀

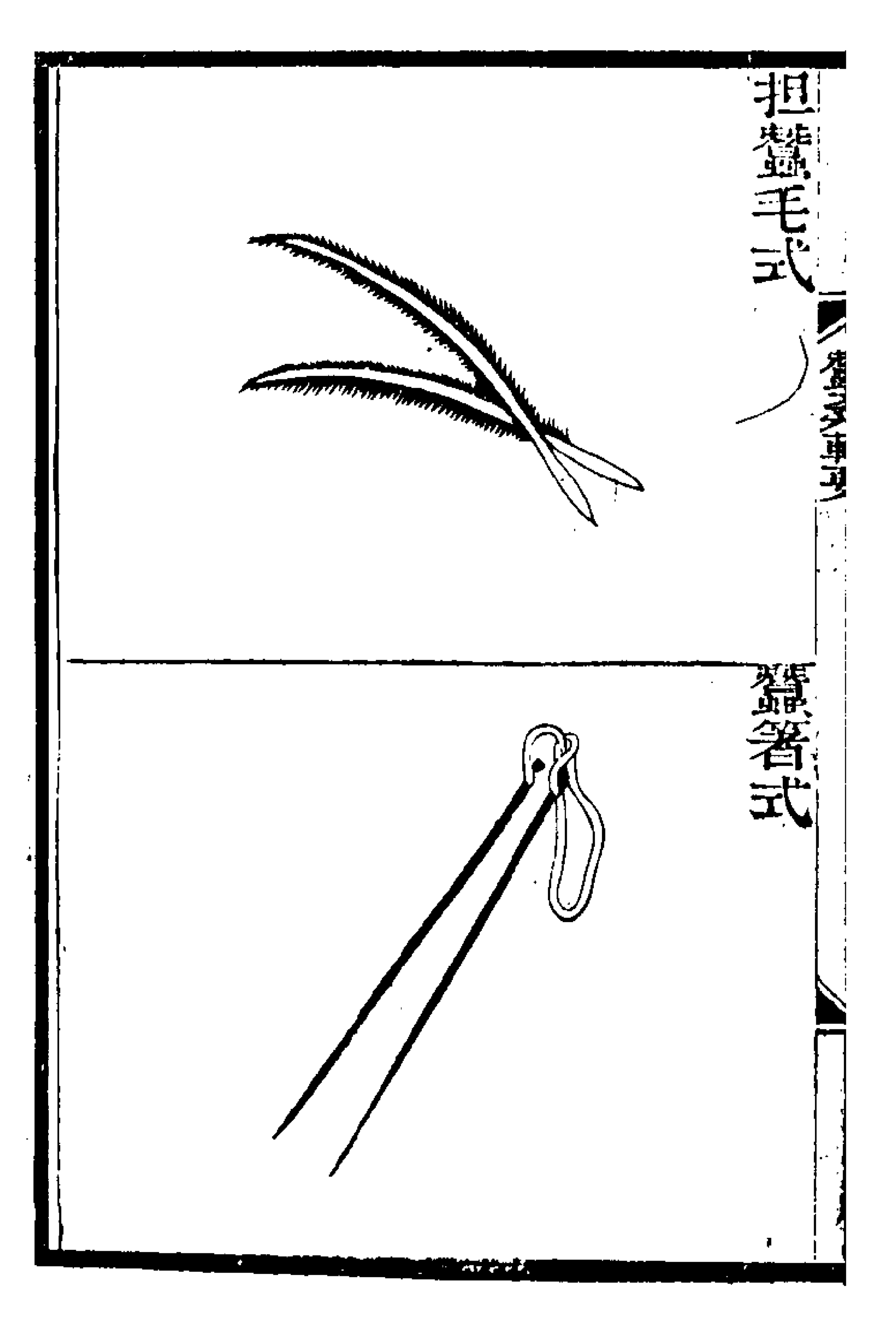

蠶筐式
縻蠶網式

湖人育蠶以筐計以烏重一錢爲一筐出火以二十四兩或二十兩爲一筐大眠以六斤或五斤爲一筐其名不一或曰篩曰蓬曰篇蠶初生用篩烏滿用蓬兩眠用篇取臘月竹編者不蛀篇大者圓徑三尺七八寸邊高寸半小者二尺半或二尺或尺半邊高三寸篩大者圓徑二尺半小者二尺邊高一寸篩與蓬底眼皆疏須以紙糊之○網績麻爲之如魚網之制長短廣狹視筐之大小網眼有疏密蠶小宜密眼大宜疏眼

大蠶植式

小蠶植式

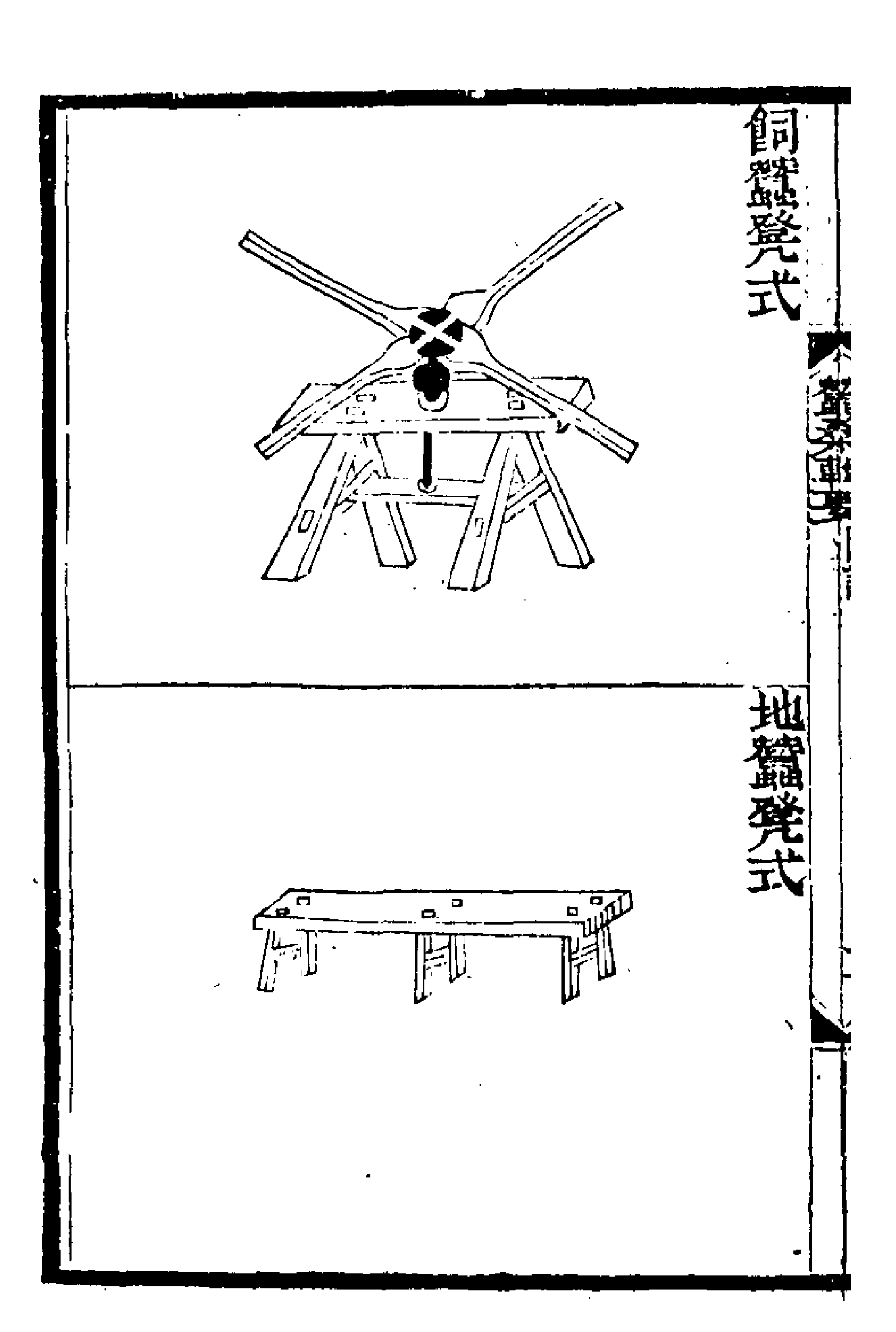
植皆三角式用三木作柱高各八尺中設檔九層相懸各八寸令可容篚進出前檔長六尺後檔長三尺前檔木之中俱平鏤一短榫各長四寸後檔木之頭各裁成榫口湊於前檔木之短榫上中鑿一孔用竹釘綰住可使轉移摺疊○小蠶用小植高四尺餘闊亦四尺檔用五六層可置牀帷之內



担蠶毛式

蠶箸式

毛用鶖雁之羽爲之取其輕柔無損蠶之患新烏初生微如毫髮無從下手收拾須此担之○箸以竹爲之長五寸粗細如常箸一頭削尖磨令光潤爲掲學小蠶要器



飼蠶凳式

地蠶凳式

飼蠶凳以厚重爲要面方尺餘脚高二尺凳面鑿一圓心凳脚左右兩檔中另設一橫檔上鑿淺穴與凳面之孔相對別用圓木爲柱高三尺縱橫平置二檔於頂如十字形就凳面之孔貫下竪於橫檔之穴內可以左旋右轉甚便置筐飼蠶也○地蠶凳高一尺長七八尺面闊八寸以壯實爲主蠶鋪於地人無從駐足須登此以飼葉

山棚蘆簾草帚式

繭籃式

簾以蘆葦織成山棚之上非此無以簇蠶長短闊狹無定制視室之大小爲之一室之中約四簾或六簾鋪滿

草帚宜秔稻草縛法有二一用草一握長二尺中腰縛緊兩頭螺旋散開是爲墩頭帚一用草一小把長三尺就中腰絞緊折轉卽成兩股隨於兩股中搦住數莖從總絞處盤旋復絞數轉使其末散開如傘是爲折頭帚

○繭筐盛繭器也以細篾編之大小不等須光潤堅緻

桑剪式

桑梯式

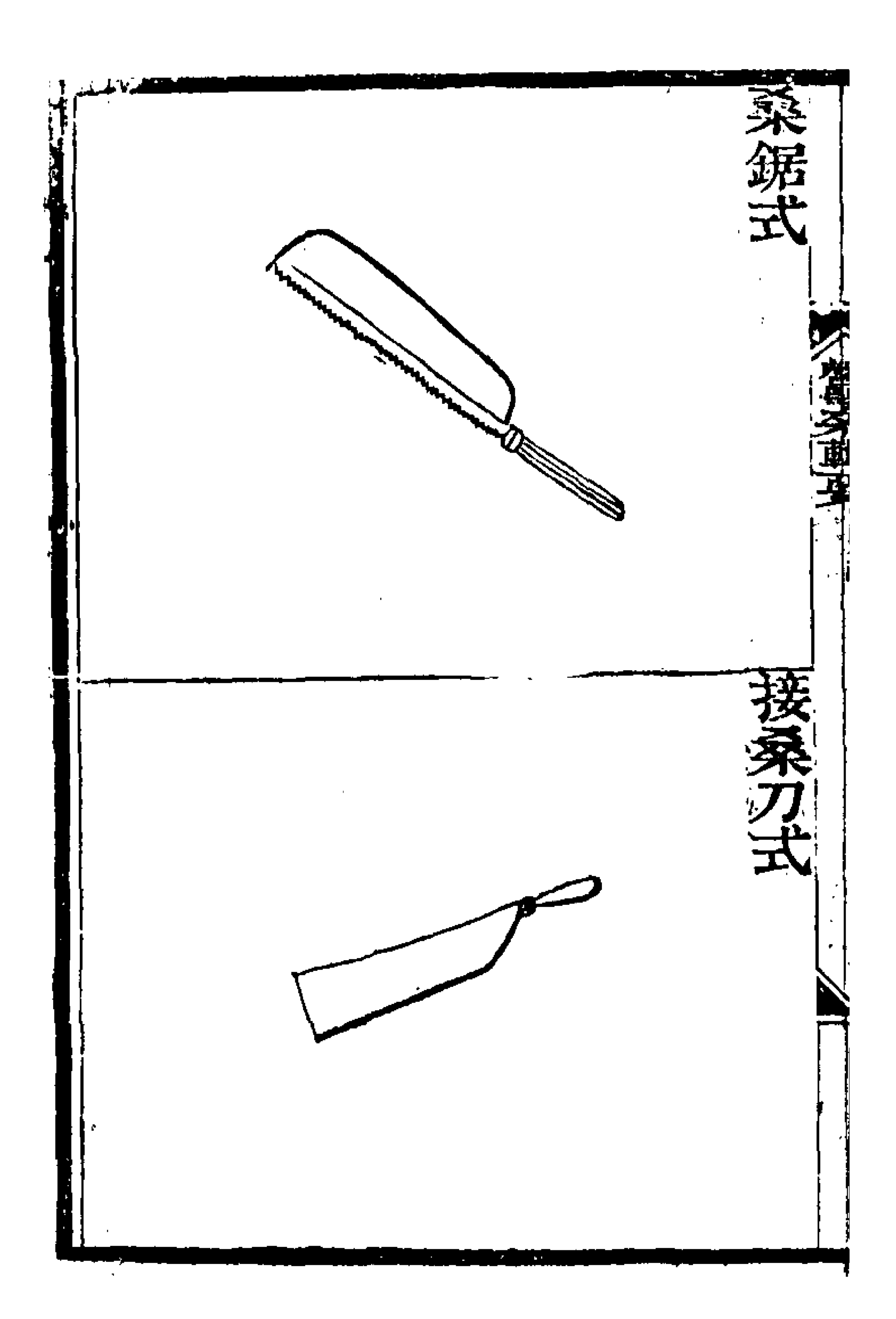
桑條不可攀折須用翦取翦以鋼鐵爲之頭長寸半身高五寸肩不可太闊取便把握口宜犀利忌夾灰嚼鐵轒口〇梯之高低無定約以九尺爲適中用兩梯相並頂側各釘鐵圈二枚以細木連貫之移之則下兩開摺之則下雙合

桒鉤式

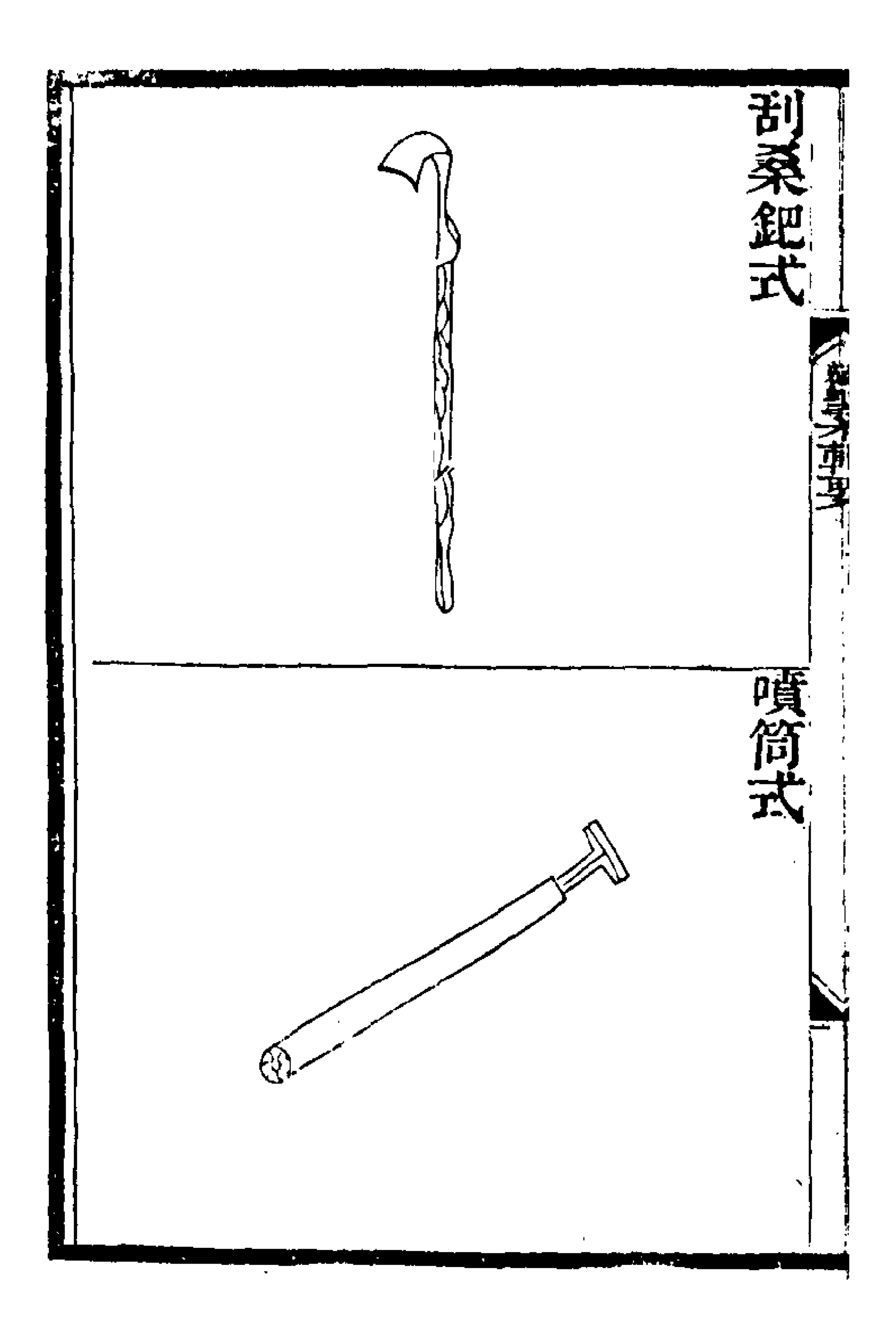
葉箁式

桑鉤凡桑條長者翦取不及必須用鉤以攀之鐵身長五六寸形如鶯嘴末作環孔以受柄柄長二尺八寸許

○稭編幾爲之圓徑尺半高二尺餘上設橫檔以便肩挑繩絡亦可眼之疏密隨意


桑鋸式
接桑刀式

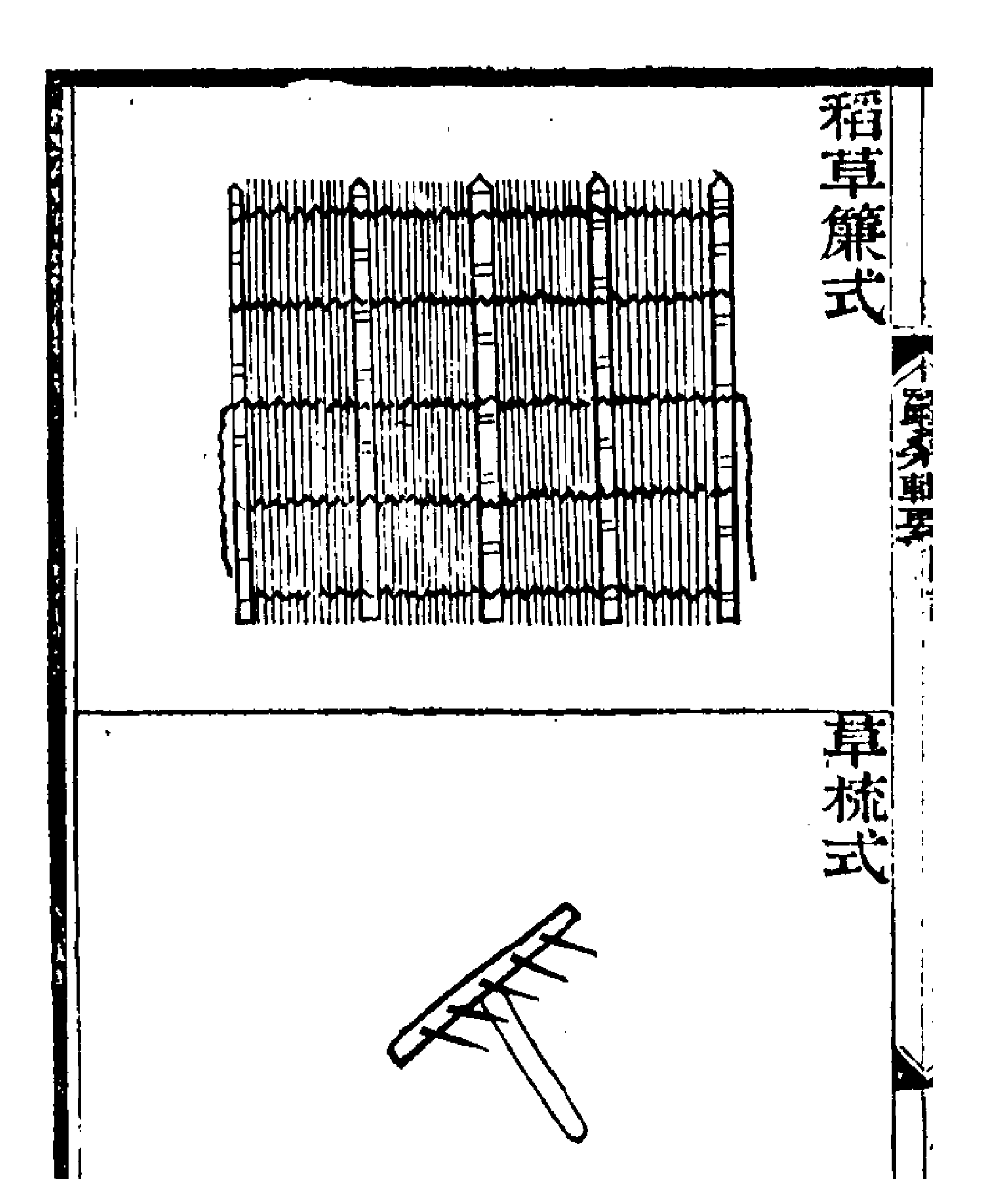
凡桑榦堅壯翦不能取者須用鋸截之長尺餘闊半寸厚半分勻排細齒用鐵條環屈如弓釘住兩頭末鑲短木為柄○刀長五寸闊寸半以利為主蓋接桑之要全在劈削其刀正不得苟且也


刮桑鈀式
噴筒式

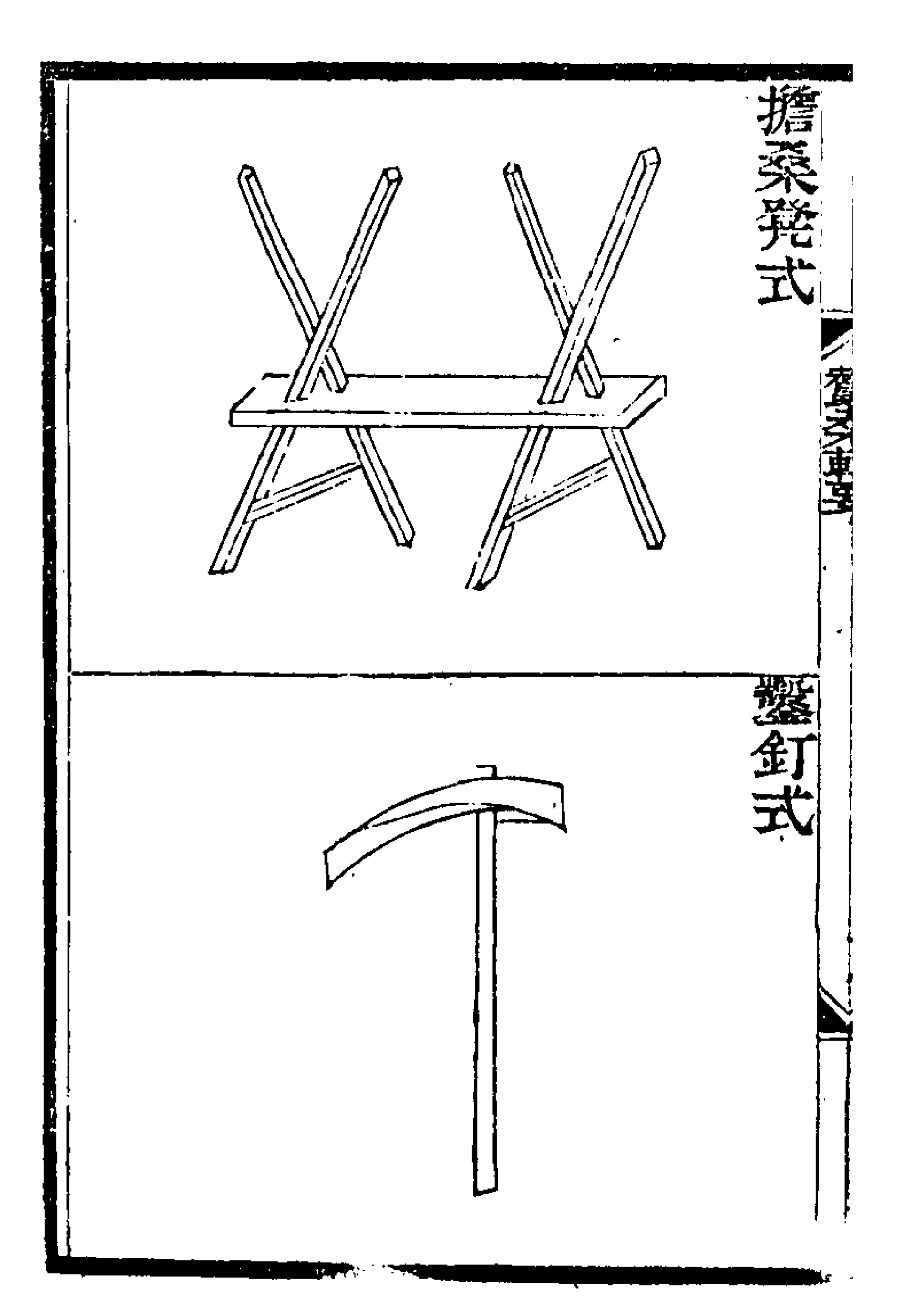
鈀刮桑蟲以鐵爲之口闊寸餘環屈其身長三寸末作圓孔以受柄柄長二三尺不等○筒或銅或竹爲之圓徑六七分長一尺底鑽七八孔爲水出入之處更用細圓木一根長於筒身有半一頭置短拐一頭釘牛皮二三層或用布卷亦可如筒之大貫於筒中用以吸巴豆水噴桑之蠶蟲

稻草簾式

草梳式



稻草簾用麻繩編九尺相離二尺許夾細竹一根高七尺邊盡處亦用竹各一根靠到眠起時以此簾豎圍大簇架外以避風寒○草梳用堅圓木橫長七寸柄長五寸用兩頭尖鐵釘長四寸五支橫木鑽眼排勻釘出把頭用粗繩挽草疏去糯稻草頰殼作山成繭無草殼痕跡繅絲無吊繭患


擔桑凳式
鑿釘式

擔桑凳用杉木爲之凳面長五尺凳脚高二尺五寸斜出竪高二尺翦下條桑連枝葉架於凳上以免著地拖泥擔回亦便遇雨可以覆蓋○鑿釘以鐵打成本身四寸長口用鋼斧口一寸五分鋤口一寸中置堅木柄桑本內生蛀蟲用此鑿取以免蛀空之患

蠶桑輯要

樂府二十首

歸安沈炳震東甫撰

湖之俗以蠶爲業甲午蠶月余避囂梅莊丙舍比鄰育蠶自始事以觀厥成皆與焉凡蠶一眠即率錢賽神相與族飲盡歡余篝燈夜坐偶亦見召聞語父老曰賽神必有辭何弗聞也父老曰唯訖事賽神則有辭以述本末然不文不可聽子盍譜之余僂指得二十事閱數日羣聚索之乃各綴一辭畀之父老亦頗色喜淺陋固不足道然眞率之意有古風焉淵明云不覺知有我安知物爲貴此之謂乎

護種 取舊年所布紙上之子以帕裹之置熏籠一宿謂之打包繼取貼於胸前煖則活出

林間春鳥喚布穀穀雨纔過蠶事促蠶房紙窗照眼明
當戶春光快晴煥堂前老翁負朝陽室中新婦罷曉妝
旋向牀頭趣蠶種拂拭塵埃手自奉東家昨夜已打包
西鄰擇吉聞今朝香羅包裹更重重束成置之薰籠中
曼溫煖氣長融融阿翁晚睡抱當胸非關新婦好安眠
哺兒時復開胸前阿翁愼莫辭辛苦繅絲織絹先奉父

下蠶

蠶出率以穀雨爲期故諺云穀雨不藏蠶其初生也以桃葉火炙之候其蠕蠕而動戢戢而食然後以鵝毛刷於筐中謂之攤烏

蠶生戢戢初如髮隱約難窺出復沒歷頭檢取最吉方
鋪筐疊架作蠶房鵝毛細意刷更淨不教紙上猶留藏
小姑持稱較多少今年定比去年好阿翁護持寒煖宜

天公方便溫和早揮刀切葉快如風細作絲條香氣濃
勻鋪簇面青苷苷老翁旁觀不復語惟見倉閒長栩栩
瓦盆有酒還可酹既醉婆娑起獨舞

采桑 桑之種不一凡稺桑初種背謂之桑秧種三年則可采矣然必以家桑枝接之不接則爲野桑不中采飼也蠶有頭蠶二蠶故亦曰葉門頭葉二葉云二葉須老農善采者留其條爲來歲生葉之地若頭葉則盡采乃已耳蠶時多禁忌鄰比戶不相往來宋范成大詩云采桑時節暫相逢蓋其風俗由來久矣

舍南舍北皆栽桑千株萬株繞屋旁蠶多葉少行且盡
南塍一稜還蒼蒼明朝欲眠蠶食急屋裏空虛已無葉
還須更采早作計莫待更深歎無繼盈籠采得負荷來
倏忽牆角青成堆婦姑飼蠶心手忙縱橫重疊鋪之筐

忽聞堂前兒作鬧葉裏悲號正難料提燈問兒兒不言

但見紫甚盈階翻

飼蠶

束葉爲砧剉細葉如縷而謹飼之稍飢即謂之斷絲腸二眠後與完葉過三眠與連枝葉凡葉患其溼也又患其燥也又患其風而沙露而霧也以此飼蠶猶有傷冷則蠶死傷熱則破霰鄉人名曰爛肚如掌故人棄所云者

初眠二眠蠶如毛飼蠶切葉嗟勞勞辛勤半月蠶出火蠶三眠日出火帶葉連枝亦已可小時食葉葉須乾露中采得當風懸大眠餉後葉可溼出火後又眠曰大眠此第四眠也清泉細灑明珠圓葉乾漿溼各有宜第一難防侵曉時晚來黑雲忽四布明朝定是漫天霧蠶食霧葉則腸腐飼蠶所最忌摘蔬芼羹罷晚膳結伴提燈連夜翦我儂辛苦自不免隨人更復勞

黃犬

捉眠（蠶將眠不勤食日紅嬾思又有青嬾思亦日攬絲言口中吐絲也朝見則晚眠矣自初眠日二眠約半月至三眠爲出火出火後再眠日大眠其日食娘者言他蠶盡眠而此猶食葉也日起娘者言既眠而起也又有將熟而先欲作繭者日繰娘吳人呼蠶皆日娘）

朝來新見紅嬾思蠶眠應在下春時掃除筐簿教潔淨
料理盤餐供晚炊已看欲眠還復食前後參差在一刻
就中一一勞揀擇（蠶眠先後不齊擇其先眠者另置一筐日捉眠）堆筐層疊密
於鱗此是儂家希世珍分筐合計逾十分（吳中育蠶以筐計大約以）
初下種重入分爲一筐至出火則得八兩）今年蠶花勝比鄰室中摒擋還未
已小兒索乳嘑不止小姑作勞一日忙頻呼不應倒箜
牀哺兒未畢雞鳴廂獨自擕燈照起娘

餇蠶（凡蠶眠起初食日餇）

卷帷看蠶蠶盡起求食紛紜曲簿裹青青采得新葉歸緣枝食葉疾於飛須臾連筐食更盡從頭添葉寧令飢餇蠶粗了到門前偶值鄰姑采葉還聞道市頭葉大貴只論有葉不論錢東家典衣還去買西家新婦目無環歸來絮語問夫壻細數儂家蠶葉計不愁葉少便歡然留得銀釵長壓髻

鋪地（蠶既以初下種重八分爲一筐矣歷出火大眠則蠶欲老而筐不勝盛於是掃地用碎石灰糝之藉以蘆蓆置蠶其上飼以連枝葉大約六七週時便老不復食欲上山矣）

大眠蠶身長似指攢頭一簇壓不起儂家無簿更無筐掃地鋪蠶勢難已獨憐室中如席大假饒著蠶無可坐

婦姑勃谿屋欲破偪塞相看嗟無奈前楹今歲作學堂
抱書來讀鄰家郎先生據堂日高坐環列弟子分兩行
君使堂空散學徒那愁無地可平鋪蠶多屋少無著處
傳語先生暫歸去

山棚（室中緣牆架巨木縱橫四五根上縛花格竹更鋪蘆簾所以架草作繭名曰山棚）

春蠶將老先縛棚蘆簾結束如砥平週遭倚牆架巨木
縱橫更列花格竹（依屋之廣狹以細竹結爲方孔孔各尺許名曰花格竹）不留餘
地通往來儘教大小依儂屋地下鋪蠶上作山棚底抱
葉嗟彎環朝來蠶食更攢攢簾空加葉無餘閒東鄰蠶
早故多暇隔籬問訊相慰藉儂蠶明早見繚娘辛苦還
拚是今夜

架草 截禾桿如帚長尺餘倒植於簾上所以便蠶作繭也

去年田好多收稻有米冬春尙餘稾平頭翦截一例齊留待今年作蠶草山棚堅牢已搭就次第棚間謀結構不疏不密整復斜不縱不橫還交叉短長錯綜如犬牙離披拉雜何紛挐自從蠶長不復閒前村後村斷往還鄰翁杖頭挂靑錢攜杖入門笑且言君家稻堆如屋高應有留餘待索綯我家無田那得此有價豈復論泉刀阿翁相須竟相取何必區區分爾女呼兒負送到翁家蠶忙未暇留翁茶

上山 繰娘不眠不食口中吐絲繚繞至服節間瑩徹無葉色乃移置山棚上名曰上山

吐絲繚繞蠶已熟羣呼兒女就地捉男兒上山搬巨木

蠶盛於盤運陸續先周四角後中央高低分布皆成行山頭蠢蠢蠶草密撲緣已見輸毫芒今年蠶好十倍過山棚偪仄可奈何不愁今日相攢聚但恐采繭同功多同功者兩蠶共作一繭緒亂而不堪爲絲也棚匾蠶密則同功多矣上蠶未了日在山門前人語忽罵喧敲鉦擊鼓聲闐闐轟轟爆竹飛青煙兒童詬誶齊爭先出門四望新月懸弁山白氣還當天俗傳弁山有神能攝取蠶稻每春秋之際蠶稻將熟薄暮有白氣橫亙天半日白氣見者減收里俗鳴鼓噪而逐之小兒連手詬詈殊不可解然亦載烏程志又可異也

擦火蠶喜溫和偶天氣薄寒用瓦盆然炭置山棚下使煖氣上山名曰擦火亦曰灼山

山頭作繭聲唧唧棚底瓦盆光烈烈積薪投炭當風熱掀騰煖氣如炎熱抽毫布繭絲不絕羅列煇煇萬點星

隨風飛焰舞流螢茅檐打頭絕低小且爲汲水高建瓴今年葉貴錢不足絮被典盡更質褥三春餘寒風破肉趁煖還來棚下宿欠伸睡思未全删看火春禽叫屋山看火春鳥其鳴日上山看火滿山如雪昨夜添鬢鬆一望盡埋尖

采繭上山三日而采繭爲落山一日回山大眠後稱得六斤爲一筐卒收繭一斤爲一分以十分爲中平過則得利不及則失利

山棚白繭重布濩高下紛紛綴無數舉頭一望成雪山下薄仰窺垂玉樹光明潔淨堅且圓如珠纍纍相駢聯漫誇闔客繭同甕但願蠶好還年年婦姑兒女齊共采一餉筐開色皚皚大筐小簿無弗盈堆牀疊架環如城老翁抱孫閒相評從頭一一計重輕少焉采盡上權衡

與翁所揣銖兩爭拍手自詫老眼明

擇繭 繭之名類不一有兩蠶共成一繭而緒亂者為同功繭繭之被汗而緒褢故擇棄之者為推出繭繭垂成而蠶死者為烏頭繭蠶口傷而不能為絲者為繇繭又有黃繭緒粗不中織染乃別繅以為絲縛

堂前作箔排絲車室中擇繭煩鄰家同功推出各裁別繇繭烏頭喜盡絕同功兩蠶交錯而成故緒亂推出繭被汗而緒褢故擇棄之皆止堪為緜者繇繭未成而蠶死烏頭繭既成而蠶不能化蛹故頭褢尤繭之不堪者更留黃繭作絲縛餘外一色真如雪飼蠶哺兒日夜忙一覺安眠寧可望今朝擇繭方靜坐懵騰睡思正初長不是鄰姑言語妙那得消閒同一笑回頭更憶少年時倏忽風光去若馳垂髫已有嬌癡女偷眼還將白繭取剪虎鏤花過端

午吳中女兒細鏤繭爲花草蛇虎重午戴之以鬪巧

繅絲先取繭槩日中三日曰曬繭然後入鍋動絲車有頭蠶絲二蠶絲頭蠶爲上細而白者謂之合羅稍粗者謂之串五又粗者謂之肥光見宋雷西吳里語

汲水然薪將煑繭繅車搖動風雷轉轟轟一刻千百迴旋風莫及奔車緩絲又打繭水百沸提起絲頭正無旣從教斷卻更續來萬緒千頭難數計插秧車水鬧如雲男兒下田屋無人小姑添水更加薪新婦繅絲色勝銀儂家戲語姑勿嗔傳聞百兩近良辰絲成織絹白且長與姑裁作嫁衣裳五紋繡刺雙鴛鴦記儂辛苦毋相忘

剝蛹繭中蛹俗謂之蠶女繅絲未盡之繭曰韥繭剝去蛹而作緜緜之下者

繅絲賸繭薄如紙水面浮沉緒難理止堪去蛹剝爲緜

留待三冬作絮被耘田已了夏日長婦姑綠陰同追涼還將輭繭紝作線織成粗帛裁兒裳可憐農家無長物天寒屋破風弗弗賣絲得錢納官租大縣平準償私逋獨嫌輭繭質地麤棄置不要還之吾

作緜（同功推出不中爲絲者皆以作緜緜之精者）

繅絲剝蛹事已了剪繭作緜須及早黃梅風雨鎭長有趁此風光正晴昊（作緜須於晴日陰雨則緜不速乾而變肥）瓦盆盛水滿漬緜竹架彎環比月圓擘頭帶水施架上潔淨如紙當風懸門前檐聲黃犬咋隔籬知是買絲客今年蠶好絲倍多儂絲待價不輕擲況復高田麥有秋冬舂未動囷如邱其愁糧長多科派還有同功緜可賣

生蛾 大眠起先擇種蠶倍與之食故作繭亦異於他蠶繭成貯筐筲中越五六日乃破繭而出是爲蛾兩翅栩栩然

大眠已過蠶鋪地揀取種蠶貯筐筲儘教食葉不少靳特蠶食葉倍多珍重特與他蠶異果然作繭大且厚白雪作團淨無垢蠕蠕已知蛹欲化栩栩又見蛾出口雌雄對對自成雙長身窈窕疎眉龐霏霏翅粉點明釭孕含但見軀胖肚細觀物理三太息同是春蠶何決擇可憐薄命鼎鑊烹爛額焦頭更誰惜

布子 用桑皮紙每方廣尺餘爲一幅引蛾布子其上鄉人謂之蠶種紙生子後小兒將蛾引置水盆旋轉而遊祝曰阿蛾轉團團今年去了來明年

剡藤一幅潔且光農家亦復勤收藏引蛾著紙密生子

紛紜瑣碎何可量眼看粒粒細於粟咫尺應知千萬廚
莫言此貨稱易得卽使豐年勝珠玉蛾兒生子旋棄捐
翩飛更引羣兒顛盆中盛水語喧闐遶盆共祝轉團團
阿蛾去了來明年拍手一哄水盆翻

相種　蠶蛾布子參錯不齊村嫗以相種爲業者就種之斜整疎密擬其形似撰爲效語以占吉凶相欺誑焉

蛾生蠶子鋪重重縱橫紛錯尋無蹤誰能於此辨疎密
何況從之定吉凶前村老嫗口懸河家家相種工揣摩
强尋形似相髣髴約略推求多荒忽斜行如葉復如花
圓轉成錢更成月就中一幅勢如龍蜿蜒夭矯下碧空
誠哉天造非人工此圖最吉餘難同無端蠶紙成卦繇

世俗荒唐那可究不聞相馬與相士猶或失之肥與瘦

賽神吳興掌故集引蜀郡圖經曰九宮仙嬪者蠶本之列仙通記所稱馬頭娘今佛寺中亦有塑像婦飾而乘馬稱馬鳴王菩薩鄉人多祀之

今年把蠶値三姑葉價貴賤相懸殊俗呼蠶神曰蠶姑其占爲一姑把蠶則葉賤二姑把蠶則葉貴三姑把蠶則倏賤倏貴儂家幸未食貴葉唯姑所貺誠雞誣豬頭爛熟粉餌香新芻茅柴炊黃粱高燒樺燭光煇煌大男小女拜滿堂酹酒燒錢神喜悅傴僂送神酒脯撤團圞共坐享神餘大肉硬餅堆盤列老翁醉飽坐春風小兒快活舞庭中酒缾已罄盤已空堂前屏當還悤悤貍奴不眠勤捕鼠牖有魚頭卻賚女

蠶桑輯要終